



UNIVERSIDADE
FUMEC

Estética em Movimento



Trabalho De Conclusão De Curso
Proteção Solar

Pesquisa

Envelhecimento Cutâneo
Esteticista

Mulher

Estética

Autoestima

Prevenção

Cuidado

Despigmentação

Laser

Silício Orgânico

Depilação
Hidratação

Limpeza De Pele

Visagismo

Aromaterapia

Microagulhamento

Estria

Terapia Ortomolecular

Reiki

Ciência

Saúde

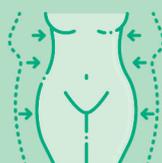
Bem Estar

Inovação

Radiação Ultravioleta

COVID19

Práticas Integrativas E Complementares Procedimentos Estéticos



Uma publicação
semestral do
Bacharelado
em Estética da
Universidade
FUMEC

REVISTA ESTÉTICA
EM MOVIMENTO
Belo Horizonte
v.1 · n.2
jan./jun. 2022
ISSN 2764-8176

UNIVERSIDADE FUMEC

REITORIA

Reitor:

Prof. Fernando de Melo Nogueira

Pró-reitor de Graduação:

Prof. João Batista de Mendonça Filho

Pró-reitor de Planejamento e Administração

Prof. Márcio Dario da Silva

Pró-reitor de Pós-Graduação,

Pesquisa e Extensão:

Prof. Henrique Cordeiro Martins

FUNDAÇÃO

Conselho de Curadores:

Prof. Antônio Carlos Diniz Murta – Presidente

Prof. João Carlos de Castro

Silva – Vice-Presidente

Conselho Executivo

Prof. Air Rabelo – Presidente

DIRETORIA DA FACE

Diretora

Profa. Dra. Renata de Sousa da Silva Tolentino

ESTÉTICA EM MOVIMENTO

Editores

Amanda Damasceno de Souza

Armando Sérgio de Aguiar Filho

Projeto Gráfico

Therus Santana

Editoração Eletrônica

Therus Santana / Tecnologia da Informação

Elaboração da Nuvem de Palavras

Dr Eduardo Ribeiro Felipe -

Universidade Federal de Itajubá

Endereço para correspondência

Rua Cobre, 200 . Bairro Cruzeiro .

CEP 30310-190 Belo Horizonte .

Minas Gerais Tel.: 0800 030 0200

Site: www.fumec.br

Email: esteticaemmovimento@fumec.br

CONSELHO EDITORIAL

Profa. Dra. Renata de Sousa da Silva

Tolentino, Universidade FUMEC

Prof. Dr. Daniel Jardim Pardini,

Universidade FUMEC

Prof. Dr. Henrique Cordeiro Martins,

Universidade FUMEC

Prof. Dr. Astor Eugenio Hexsel, UNISINOS

Prof. Dr. Ricardo Teixeira

Veiga, CEPEAD/UFMG

Prof. Dr. Guilherme Cunha Malafaia,

Universidade de Caxias do Sul

Profa. Dra. Hilka Pelizza Vier Machado,

Centro Universitário UniCesumar

Universidade do Vale do Itajaí

Prof. Dr. Márcio Augusto Gonçalves,

Universidade Federal de Minas Gerais

Prof. Dr. Pelayo Munhoz Olea,

Universidade de Caxias do Sul

Prof. Dr. Edmilson Lima, Uninove

Profa. Dra. Maria Aparecida Gouvea,

Universidade de São Paulo

Profa. Dra. Cláudia Rosa Acevedo,

Universidade Nove de Julho

Profa. Dra. Simone Vasconcelos

Galina, Universidade de São Paulo

AVALIADORES / REVISORES

Profa. Fernanda Falci R Tunes

– Universidade FUMEC

Prof. Dr. Armando Sérgio de Aguiar

Filho – Universidade FUMEC

Profa. Me. Mercia Scarpelli–

Universidade FUMEC

Profa. Aline Cristina De Araújo Caldeira

Santos– Universidade FUMEC

Profa. Dr. Frederico Giffoni de Carvalho

Dutra – Universidade FUMEC

Profa. Dra. Amanda Damasceno de

Souza – Universidade FUMEC

Profa. Dra. Carla Maria Camargos

Mendonça – Universidade FUMEC

Profa. Dra. Mariana Gontijo

Ramos– Universidade FUMEC

Profa. Iara Monteiro Massote
– Universidade FUMEC
Profa. Me. Bruna Finelli Duarte
– Universidade FUMEC
Profa. Me. Claudilene Cristina Bering
Bastos – Universidade FUMEC
Profa. Me. Linna Bheatrice Oliveira
Rodrigues – Universidade FUMEC
Profa. Me. Maralu Gonzaga de Freitas

Araújo – Universidade FUMEC
Profa. Me. Rozeli de Fátima Dutra
– Universidade FUMEC
Profa. Paula Lima Bosi Santarelli
– Universidade FUMEC
Profa. Renara Farinha Campolina
– Universidade FUMEC
Profa. Sandra Maria Oliveira–
Universidade FUMEC

Estética em movimento / Universidade FUMEC, Faculdade de Ciências
Empresariais. - v. 1, n. 2 (jan./jun. 2022)- . - Belo Horizonte : Universidade
FUMEC, Faculdade de Ciências Empresariais, 2018- .

v. : il.

Semestral

ISSN: 2764-8176

1. Beleza física (Estética). I. Universidade FUMEC. Faculdade de
Ciências Empresariais.

CDU: 687.55

Ficha catalográfica elaborada pela Biblioteca Universitária-FUMEC

Copyright © 2022 Faculdade de Ciências Empresariais - Universidade FUMEC.
Todos os direitos reservados pela Universidade FUMEC.

As opiniões emitidas e informações contidas em artigos assinados são
de absoluta e exclusiva responsabilidade de seus autores.

É permitida a reprodução total ou parcial dos artigos desde que citada a fonte.

SUMÁRIO

A UTILIZAÇÃO DA ALOE VERA EM TRATAMENTO DE QUEIMADURAS	7
<i>THE USE OF ALOE VERA IN THE TREATMENT OF BURNS</i>	
Aryane Viana de Carvalho Félix Luiza Guimarães de Amorim	
O USO DO RESVERATROL NO TRATAMENTO DE ENVELHECIMENTO CUTÂNEO	20
<i>THE USE OF RESVERATROL IN THE TREATMENT OF SKIN AGING</i>	
Dina Lais Dias Soares de Almeida Giulia Fernanda Ribeiro de Assis	
A EFICÁCIA DA DEPILAÇÃO DEFINITIVA COM LASER LIGHT SHEER® EM MULHERES COM SÍNDROME DO OVÁRIO POLICÍSTICO: UMA REVISÃO BIBLIOGRÁFICA	32
<i>THE EFFECTIVENESS OF DEFINITIVE HAIR REMOVAL WITH LASER LIGHT SHEER® IN WOMEN WITH POLYCYSTIC OVARY SYNDROME: A BIBLIOGRAPHIC REVIEW</i>	
Júlio César Taioba	
ATUAÇÃO DO ESTETICISTA NO PRÉ E PÓS-OPERATÓRIO DE ABDOMINOPLASTIA	45
<i>PERFORMANCE OF THE AESTHETICIST IN THE PRE AND POST-OPERATIVE OF ABDOMINOPLASTY</i>	
Alexsandra Soares Bessa Franco Wanessa de Oliveira Souza	
O USO DO ÓLEO DE ROSA MOSQUETA NO PROCESSO DE CICATRIZAÇÃO DE FERIDAS EM PACIENTES COM QUEIMADURAS DE SEGUNDO GRAU SUPERFICIAL	67
<i>USE OF ROSE OIL IN THE WOUND HEALING PROCESS IN PATIENTS WITH SURFACE SECOND DEGREE BURNS</i>	
Mainara Garcia da Silva	
ACNE NA MULHER ADULTA E SEUS TRATAMENTOS	77
<i>ACNE IN ADULT WOMEN AND ITS TREATMENTS</i>	
Débora Rodrigues dos Santos Gabriela Rezende de Souza Carneiro Luisa Grossi de Araujo Reis Marcela Alves Borém	
COMPARATIVO DE ATIVO DESPIGMENTANTE EM RELAÇÃO À HIDROQUINONA NO TRATAMENTO DE MELASMA	91
<i>COMPARISON OF DEPIGMENTING ASSETS IN RELATION TO HYDROQUINONE IN THE TREATMENT OF MELASMA</i>	
Flavia Kellen Rodrigues Parreiras	
A SABEDORIA ANCESTRAL FEMININA E SEUS USOS NOS DIAS ATUAIS	102
<i>FEMALE ANCESTRAL WISDOM AND ITS USES IN PRESENT DAYS</i>	
Isabela Fernandes Pena	
FATOR DE CRESCIMENTO APÓS USO DE MICROAGULHAMENTO EM ESTRIAS	124
<i>GROWTH FACTOR AFTER THE USE OF MICRONEEDING IN STRETCHES</i>	
Amanda Neves da Silva Deise Correia Silva	

IMPORTÂNCIA DO VISAGISMO NO DESIGN DE SOBRANCELHA PARA O BEM-ESTAR DO CLIENTE..... 135

IMPORTANCE OF VISAGISM IN EYEBROW DESIGN FOR CUSTOMER WELL-BEING

Gabriela Faria Guerra

Flora Palma Fonseca

VISAGISMO: IMAGEM PESSOAL E PROFISSIONAL 144

VISAGISM: PERSONAL AND PROFESSIONAL IMAGE

Karina Verônica Abreu de Matos

Priscila Maiara de Carvalho Oliveira

ERGONOMIA E SAÚDE: UMA ABORDAGEM VOLTADA PARA O PROFISSIONAL DE ESTÉTICA..... 162

ERGONOMICS AND HEALTH: AN APPROACH TARGETED FOR THE AESTHETIC PROFESSIONAL

Adriana Abrahão Leite

Denise Nunes de Barros e Lima

Lígia Maria Salas Roseane

Jesus Dias Moreira

EDITORIAL

Com grande alegria que publicamos o segundo número do primeiro volume da *Revista Estética em Movimento*, publicação do Curso de Bacharelado em Estética da Universidade FUMEC. Após dois anos de pandemia da COVID-19, retomamos a Revista com um enfoque na Estética e Saúde, demonstrando a importância e conexão dessas áreas, bem como reconhecendo o papel importante da Estética no bem-estar do indivíduo.

Nesta edição foram selecionados 12 Trabalhos de Conclusão de Curso dos últimos dois anos: 1) *A utilização da Aloe Vera em tratamento de queimaduras*, das autoras Aryane Viana de Carvalho Félix e Luiza Guimarães de Amorim. 2) *O uso do Resveratrol no tratamento de envelhecimento cutâneo*, redigido por Dina Lais Dias Soares de Almeida e Giulia Fernanda Ribeiro de Assis. 3) *A Eficácia da depilação definitiva com Laser Light Sheer® em mulheres com síndrome do ovário policístico: uma revisão bibliográfica* escrito por Júlio César Taioba. 4) *Atuação do esteticista no pré e pós-operatório de abdominoplastia* elaborado por Alexandra Soares Bessa Franco e Wanessa de Oliveira Souza. 5) *O uso do óleo de Rosa Mosqueta no processo de cicatrização de feridas em pacientes com queimaduras de segundo grau superficial* redigido por Mainara Garcia da Silva. 6) *Acne na mulher adulta e seus tratamentos* das autoras Débora Rodrigues dos Santos, Gabriela Rezende de Souza Carneiro, Luisa Grossi de Araujo Reis e Marcela Alves Borém. 7) *Comparativo de ativo despigmentante em relação à hidroquinona no tratamento de melasma* escrito por Flavia Kellen Rodrigues Parreiras. 8) *A sabedoria ancestral feminina e seus usos nos dias atuais* da autora Isabela Fernandes Pena. 9) *Fator de crescimento após uso de microagulhamento em estrias* das graduadas Amanda Neves da Silva e Deise Correia Silva. 10) *Importância do visagismo no design de sobrancelha para o bem-estar do cliente* redigido por Gabriela Faria Guerra e Flora Palma Fonseca. 11) *Visagismo: imagem pessoal e profissional* das autoras Karina Verônica Abreu de Matos e Priscila Maiara de Carvalho Oliveira. 12) *Ergonomia e saúde: uma abordagem voltada para o profissional de estética* redigido por Adriana Abrahão Leite Denise Nunes de Barros e Lima e Lígia Maria Salas Roseane Jesus Dias Moreira.

Desejamos, a todos, uma boa leitura!

Belo Horizonte, 31 de agosto de 2022

Amanda Damasceno de Souza
Armando Sérgio de Aguiar Filho
Editores